

УДК 37.018.4

**ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ
В СИСТЕМЕ ВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ**

**INTERACTIVE TECHNOLOGIES OF FORMATION OF PROFESSIONAL
COMPETENCES OF STUDENTS IN HIGHER EDUCATION**

**Фахрутдинова Резида Ахатовна, Васильева Ирина Дмитриевна
Fahrutdinova Resida Ahatovna, Vasileva Irina Dmitrievna**

Аннотация

В современных условиях модернизации высшего образования подготовка специалистов ориентирована не на передачу готовых знаний, а на формирование компетенций. В статье рассмотрено применение интерактивных технологий, направленных на формирование профессиональных компетенций студентов при изучении дисциплин профессионального цикла.

Ключевые слова: интерактивные технологии, самостоятельная работа студентов, профессиональные компетенции, групповая работа, метод «Визуализации», ВУЗ.

Abstract

In modern conditions the modernization of higher education the training is not focused on the transfer of knowledge, but on the formation of competences. The article deals with the using of interactive technologies, aimed at the formation of professional competences of students in the study of the cycle of professional disciplines.

Keywords: interactive technology, independent work of students, professional competence, team work, the method of «Visualization» university.

Современные ориентиры отечественной системы высшего образования выдвигают на первый план формирование у студентов общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Такое изменение образовательного процесса в ВУЗе в сторону практико-ориентированного подхода к его результатам диктует необходимость новых форм и методов обучения.

В соответствии с требованиями к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата на основе компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий (не менее 20 процентов аудиторных занятий) в сочетании с внеауди-

торпой работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся [3].

В отличие от традиционных форм обучения, которые транслируют знания, интерактивные формы построены на диалоге, взаимопонимании и взаимодействии преподавателя и студента.

Анализ научно-методической и специальной литературы позволяет сделать вывод о недостаточной разработанности теоретических основ использования интерактивного обучения в вузе, отсутствие комплексного использования различных форм, средств и методов интерактивного обучения в органическом сочетании с традиционными. В массовой практике подготовки бакалавров в ВУЗе недостаточно используются интерактивные технологии обучения. Целью статьи является показать применение интерактивных технологий, направленных на формирование профессиональных компетенций студентов при изучении дисциплин профессионального цикла (на примере дисциплины «Педагогика»). Данная дисциплина направлена на формирование следующих профессиональных компетенций: владение базовыми навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов; умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности.

В контексте интерактивного обучения знания приобретают иные формы. С одной стороны, они представляют собой определенную информацию об окружающем мире. Особенностью этой информации является то, что студент получает ее не в виде готовой системы от преподавателя, а в процессе собственной активности. Педагог должен создавать ситуации, в которых ученик активен, в которых он спрашивает, действует. В подобных ситуациях студент совместно с другими приобретает способности, позволяющие преобразовывать в знание то, что изначально составляло проблему или препятствие.

С другой стороны, учащийся в процессе взаимодействия на занятии с другими учащимися, преподавателем – овладевает системой испытанных (апробированных) способов деятельности по отношению к себе, коллективу, социуму, миру, самостоятельно ус-

ваивает различные механизмы поиска знаний. Поэтому знания, полученные учащимся, являются одновременно и инструментом для самостоятельного их добывания.

Можно определить следующие педагогические условия, повышающие эффективность использования интерактивных технологий обучения в развитии творческих способностей студентов – это поэтапное усвоение знаний, умений, навыков и развитие творческих способностей личности студентов; учет принципов личностно-ориентированного подхода к образованию; профессиональной направленности обучения; активизации творческой деятельности студентов; педагогики сотрудничества при организации процесса обучения; структурирование содержания обучения на основе взаимосвязи интеллектуальных и творческих способностей личности студентов через поэтапную реализацию диалоговых форм и методов; комплексное использование интерактивных технологий обучения в учебном процессе, а именно: дебаты, метод проектов, ролевые и деловые игры, анализ конкретных ситуаций и др.

На лекциях по дисциплине «Педагогика» нами использовался комплекс интерактивных технологий, который обеспечивал вовлечение студентов в активную учебно-творческую деятельность на основе разноуровневых личностно-ориентированных задач, диалога как особой дидактико-коммуникативной среды, обеспечивающей общение студентов, рефлекссию, самореализацию личности и т.д. Нами успешно применялись технологии интерактивного обучения при ведении нового материала, его закреплении; при решении педагогических задач. На занятиях очень эффективно использовать групповые формы работы. Подобная форма обладает рядом преимуществ: все студенты имеют возможность высказать свое мнение, обменяться идеями с напарниками, все вовлечены в работу, кроме того, подобная работа способствует сплочению коллектива. Примером такой работы является метод «Ажурная пила, или машинная пожовка». Студенты организуются в группы по 6 человек для работы над учебным материалом, который разбит на фрагменты (логические или смысловые блоки). Каждый член группы находит материал по своей части. Затем ребята, изучающие один и тот же вопрос, но состоящие в разных группах, встречаются и обмениваются информацией как эксперты по данному вопросу.

Это называется «встречей экспертов». Затем они возвращаются в свои группы и обучают всему новому других. Единственный путь освоить тему – это внимательно слушать партнёров и делать записи в тетрадях, никаких дополнительных усилий со стороны учителя не требуется. Студенты заинтересованы, чтобы они добросовестно выполнили свою задачу, так как это может отразиться на их итоговой оценке. На заключительном этапе преподаватель может попросить любого студента команды ответить на любой вопрос по данной теме. В конце цикла все студенты проходят индивидуальный контрольный срез, который оценивается.

Приведем пример использования интерактивных методов изучения темы «Педагогический процесс как система и целостное явление». В ходе лекции студенты были поделены на группы. С целью актуализации и структурирования знаний был использован метод «Визуализации». Визуализация – это процесс представления данных в виде изображения с целью максимального удобства их понимания; придание зримой формы любому мыслимому объекту, субъекту, процессу и т. д. Студентам было предложено нарисовать схемы, которые бы отражали следующий материал: этапы развития представлений о педагогическом процессе; существенные характеристики педагогического процесса; его закономерности и принципы. После чего каждая группа презентует свою схему.

На дом студентам были предложены следующие проблемные вопросы для дальнейшего обсуждения на семинаре: Почему в современной педагогике все большее распространение получают идеи содействия, сопровождения и поддержки ребенка в педагогическом процессе? Педагогический процесс – часть жизни ребенка и педагога или это и есть их жизнь? Почему педагогический процесс можно рассматривать как процесс по решению педагогом и детьми разнообразных задач?

Основным видом деятельности студентов выступает групповая учебно-исследовательская деятельность. Главной целью построения заданий является то, чтобы студенты просто запоминали теоретический материал, а понимали его, осознавали место в изучаемом курсе.

Итак, применение методов интерактивного обучения в ходе лекций способствует: повышению познавательной активности сту-

денсов, развитию их творческого потенциала. Так же у студентов формируется ответственное отношение к учебному материалу, к членам группы. Важное значение в системе интерактива имеет рефлексия – этап лекции, в ходе которого студенты самостоятельно оценивают свое состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности.

При интерактивном обучении изменяется роль педагога. Теперь педагог не просто носитель, транслятор знаний, но и руководитель, инициатор самостоятельной работы студентов, проводник в огромном количестве информации.

Список литературы

1. Еримбетова, С. Использование интерактивных (диалоговых) технологий обучения в процессе креативного саморазвития личности студентов / С. Еримбетова, А. Маджуга, Ы. Ахметжан // Алма Матер: вестник высшей школы. – 2003. – № 11. – С. 48–54.
2. Панфилова, А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учебное пособие / А.П. Панфилова. – М.: Издат. центр «Академия», 2009. – 192 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование.

УДК 372.8

ПОЛИКУЛЬТУРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН MULTICULTURAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS A SOCIO-CULTURAL PHENOMENON

Хабибуллина Дарья Александровна,
Фахрутдинова Резида Ахатовна
Khabibullina Daria Aleksandrovna,
Fakhrutdinova Rezida Akhatovna

Аннотация

В современной педагогике нет единых взглядов на природу феномена «поликультурная образовательная среда», не дано универсального определения этого понятия. Образование в школе должно быть многообразным, адекватным культурному и этническому многообразию общества,